

BachKantatenVerein - Kantatenbrief 8/2022

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 7.8.2022, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 136 „Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz“ (BWV 136)

Nr. 1 Choral (Chor) „Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz“

Nr. 2 Rezitativ (Tenor) „Ach, daß der Fluch“

Nr. 3 Arie (Alt) „Es kömmt ein Tag“

Nr. 4 Rezitativ (Bass) „Die Himmel selber sind nicht rein“

Nr. 5 Arie Duett (Tenor/Bass) „Uns treffen zwar der Sünden Flecken“

Nr. 6 Choral (Chor) „Dein Blut, der edle Saft“

Markus Forster, Countertenor; Johannes Kaleschke, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung: Rudolf Lutz

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 14.8.2022, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 105 „Herr, gehe nicht ins Gericht“ (BWV 105)

Nr. 1 Chor „Herr gehe nicht ins Gericht mit Deinem Knecht“

Nr. 2 Rezitativ (Alt) „Mein Gott, verwirf mich nicht“

Nr. 3 Arie (Sopran) „Wie zittern und wanken der Sünder Gedanken“

Nr. 4 Rezitativ (Bass) „Wohl aber dem“

Nr. 5 Arie (Tenor) „Kann ich nur Jesum mir zum Freunde machen“

Nr. 6 Choral (Chor) „Nun, ich weiß, Du wirst mir stillen“

Lisa Larsson, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Gerd Türk, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Amsterdam Baroque Soloists, Choir and Orchestra: Ton Koopman

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 21.8.2022, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 101 „Nimm von uns, Herr, Du treuer Gott“ (BWV 101)

Nr. 1 Choral (Chor) „Nimm von uns, Herr, Du treuer Gott“

Nr. 2 Arie (Tenor) „Handle nicht nach Deinen Rechten“

Nr. 3 Rezitativ + Choral (beides Sopran) „Ach, Herr Gott, durch die Treue Dein“

Nr. 4 Arie (Bass) + Choral „Warum willst Du so zornig sein“

Nr. 5 Rezitativ (Tenor) + Choral „Die Sünd hat uns verderbet sehr“

Nr. 6 Arie-Duett Sopran/Alt + Choral „Gedenk an Jesu bitterm Tod“

Nr. 7 Choral (Chor) „Leit uns mit deiner rechten Hand“

Gerlinde Sämann, Sopran; Melinda Paulsen, Alt; Sebastian Hübner, Tenor; Thomas Gropper, Bass; Heinrich Schütz Ensemble München; Basso continuo; Monteverdi Orchester München: Wolfgang Kelber